

**PLAN DE ESTUDIO**

**Preescolar**

**PERIODOS 1, 2 y 3**

**2014**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ	DIMENSIÓN AFECTIVA	Ciclo
Docentes Diana Teresa Jiménez Quintero, María Adalgisa Gómez López, Adelaida Álvarez Figueroa, Carmen Lucia Betancur Ocampo.	Correo <a href="mailto:Carmenlu70@yahoo.es">Carmenlu70@yahoo.es</a> , <a href="mailto:adelalfa@hotmail.co">adelalfa@hotmail.co</a> , <a href="mailto:diana0715@hotmail.com">diana0715@hotmail.com</a> , <a href="mailto:golomary@hotmail.com">golomary@hotmail.com</a> <	Versión 03

PERIODOS 1, 2 y 3	<b>NUCLEOS TEMATICOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La Norma</li><li>. Sentido de pertenencia y participación</li><li>- Las Emociones</li><li>- La Cooperación y los Roles</li><li>- Reconocimiento de sus Compañeros, educadores y Familiares</li><li>. La familia</li><li>. La responsabilidad</li><li>. Profesiones y oficios</li><li>. Medios de comunicación y transporte (educación vial)</li></ul>	
	<b>COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar</b> <b>AFECTIVO</b>	<b>Nivel de la competencia</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer y practicar normas de comportamiento y de urbanidad.</li> <li>-Desarrollar sentimientos de colaboración, pertenencia y respeto mutuo y convivencia en el preescolar, familia y sociedad.</li> <li>-Facilitar la expresión y reconocer diferentes emociones: enojo, llanto, alegría, tristeza y gozo.</li> <li>-Reconocer la familia como base de la sociedad.</li> <li>- Reconocer y valorar diferentes oficios y profesiones, vislumbrando un proyecto de vida.</li> <li>-Identificar la comunicación como una necesidad importante en el ser humano y una buena utilización de los medios existentes para ello.</li> <li>-Reconocer la importancia de la movilidad y sentirse miembro activo de ciudad.</li> </ul>	
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar las competencias socio – afectivas, para crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas que lo rodean, contribuyendo en la formación de una persona autónoma, solidaria y responsable en el marco de una educación para la diversidad y la inclusión</li> <li>-</li> </ul>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>
<b>TIEMPO</b> <b>Horas Semanas</b>	<b>TRABAJO INTEGRADO CON LAS DEMAS DIMENSIONES</b>	
<b>Estándares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aplica normas simples a diversos espacios de convivencia</li> <li>-Expresa y reconoce sentimientos</li> <li>-Realiza ejercicios de normalización</li> <li>-Identifica los espacios que ocupa y los roles que desempeña de acuerdo a estos</li> <li>-Establece relaciones de reciprocidad con los miembros de los distintos grupos a los que pertenece ( escuela, familia, barrio, sociedad, entorno, su casa )</li> <li>-Reconoce y valorar la familia</li> <li>- Reconoce la existencia e importancia de diferentes profesiones y oficios</li> <li>- Establece una relación con el espacio, en el tiempo y con los enseres de la institución</li> <li>-Identifica el propio cuerpo</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploración de materiales, uso de diferentes técnicas artísticas.</li> <li>-Respeto por las diferencias individuales</li> <li>-Toma de conciencia del espacio, corporal y ubicación del tiempo.</li> <li>- Manejo y proyección de la lateralidad y direccionalidad</li> </ul>			
<b>CONTENIDOS</b>		<b>¿Qué enseñar y qué aprender?</b>			
		<b>PROGRAMACION DE CONTENIDOS</b>			
<b>CON TENI</b>	<b>FECHAS</b>	<b>NÚCLEOS</b>	<b>Conceptuales</b>	<b>Procedimentales</b>	<b>Actitudinales</b>

	<b>1 , 2 y 3 PERIODO</b>	<b>AFECTIVO</b>	<b>Competencias</b> -Reconoce en la norma una herramienta para la convivencia  -Reconoce la existencia de diferentes emociones y sentimientos  -Es consciente de la existencia de diferentes roles en su vida, como hijo, estudiante, compañero, así como la de otros con quien se relaciona, compañeros, educadores y familiares.  -Posee una percepción de relación con el espacio, el tiempo y otros objetos  -Reconoce la familia como institución  -Reconoce la existencia de diferentes profesiones y oficios	<b>Competencias</b> -Cumple con las normas construidas en el aula  -Reconoce sus propias emociones, sentimientos y valores.  -Se apropia de su papel como estudiante. -Reconoce y valora a sus compañeros, educadores y familiares.  - Maneja una buena relación con el espacio, el tiempo y los enseres de la institución -Diferencia un acto responsable  - Reconoce los miembros de una familia  -Diferencia profesiones y oficios como medio de servicio y ayuda a otros.	<b>Competencias</b> -Reconoce la necesidad de una norma. Identifica las normas de convivencia  -Práctica las normas construidas en el aula  -Valora las normas como una forma de convivir mejor .  -Acata órdenes e instrucciones.  -Respeta las reglas de juego, sabe ganar y perder.  -Posee hábitos de higiene, orden, cortesía y seguridad.  - Valora la familia  -Se proyecta en un oficio o profesión -Reconoce la dignidad del trabajo
--	--------------------------	-----------------	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresar sus emociones y sentimientos.</li> <li>-Toma sus propias decisiones.</li> <li>-Practica hábitos de seguridad contra accidentes</li> <li>-Participa con alegría y seguridad en las actividades</li> <li>-Reconoce sus errores y aciertos</li> <li>Reconoce diferentes emociones y controla impulsos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Demuestra gustos, expectativas, necesidades e intereses</li> <li>-Expresa sus emociones y sentimientos</li> <li>- Es un ser crítico y analítico, coopera en las actividades escolares.</li> <li>- Manifiesta gusto e interés por sus compañeros, educadores y familiares</li> <li>-Asume con responsabilidad las consecuencias de sus actos</li> <li>-Intercambia puntos de vista con sus compañeros, familiares en una relación equitativa.</li> <li>-Actúa con criterios propios respetando los principios del grupo.</li> <li>-Establece relaciones de liderazgo</li> <li>-Acata las normas establecidas por el manual de convivencia de la institución</li> <li>-Reconoce y entona el himno del colegio</li> <li>-Respeto y valora el uso adecuado del uniforme del colegio.</li> <li>-Reconoce e identifica los miembros del núcleo familiar</li> <li>-Participa en la solución de dificultades que surgen en los juegos</li> <li>-Cuida y respeta la naturaleza</li> <li>-Manifiesta normas de cortesía</li> </ul>
<b>VINCULACIÓN</b>	<b>El trabajo en preescolar es integrado por dimensiones y con los proyectos trasversales</b>				

<b>CON OTRAS ÁREAS</b>						
<b>¿Cómo enseñar y con qué aprender?</b>	<b>METODOLOGÍA</b>					
	<b>Instrucción guiada</b>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rondas, Juegos de mesa, Construcción de normas con el grupo, hacerlas en carteles, Observar láminas, Desarrollo de talleres, Elaboración de fichas, Localización de espacios geográficos, Conversatorios, Cuentos, Dinámicas de grupo, Títeres, Videos, Canticuentos, audios, música o cuentos, juegos de movimiento, Sensibilización, Relajación, Baño colectivo, Rompecabezas esquema corporal, Modelado del cuerpo humano, Ejercicios de movimientos libres y dirigidos., Dinámicas y juegos de lateralidad y direccionalidad, Dramatizaciones, dibujos del cuerpo, recortado de revistas, completación de figuras, dibujos y creaciones con diferentes técnicas artísticas, modelado libre, experimentaciones, exploraciones, realización de carteles, carteleras, manualidades, exposiciones, collage, gimnasia imitativa, expresión corporal, juegos de imaginación, y de imitación, recorridos reales e imaginarios, desfiles, recetas culinarias, puesta en escena, bailes, jornadas de aseo, murales, poesías, coloreado, recortado, punzado, rasgado, doblado, plegado, ensartado, enhebrado, repujado, estampillado, esgrafiado, garabateo, elaboración de maquetas, trabajo con material de desecho, juego con bastidores,</li> </ul>					
	<b>Aprendizaje colaborativo</b>					
	Juego de roles, talleres de sensibilización, construcción de equipos de trabajo, (ubicación por mesas), concursos por equipos, carruseles, competencias y juegos pre deportivos.			<b><u>Actividades simultaneas</u></b> Bases acordes a diferentes temáticas,		
	<b>Trabajo independiente</b>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo, con los niños y en algunos casos con sus familias. ,producción de narraciones espontaneas, rincón de la expresión (rincón con crayolas y hojas , para expresar emociones), entrevistas con padres,</li> </ul>					
	<b>Evaluación</b>					
<b><u>Formativa</u></b> Observar y describir, en la cotidianidad escolar, las			<b><u>Sumativa</u></b>			

	competencias socio – afectivas, éticas, estéticas, espiritual y sensorio motrices con respecto a su manera de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a si mismo, los objetos, animales, personas y el espacio que lo rodean.	<ul style="list-style-type: none"> <li>No aplica a preescolar</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Asignación de tareas</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Talleres con padres</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><u>Utilización de Recursos web</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.estudiarjugando.wetpaint.com">www.estudiarjugando.wetpaint.com</a></li> </ul>
	<b>ACTIVIDADES :</b>	
	<p><b>Act iniciales y /o de desarrollo</b>  Rondas, Juegos de mesa, Construcción de normas con el grupo, hacerlas en carteles, Observar láminas, Desarrollo de talleres, Elaboración de fichas, Localización de espacios geográficos, Conversatorios, Cuentos, Dinámicas de grupo, Títeres, Videos, Canticuentos, audios, música o cuentos, juegos de movimiento, Sensibilización, Relajación, Baño colectivo, Rompecabezas esquema corporal, Modelado del cuerpo humano, Ejercicios de movimientos libres y dirigidos., Dinámicas y juegos de lateralidad y direccionalidad, Dramatizaciones, dibujos del cuerpo, recortado de revistas, completación de figuras, dibujos y creaciones con diferentes técnicas artísticas, modelado libre, experimentaciones, exploraciones, realización de carteles, carteleras, manualidades, exposiciones, collage, gimnasia imitativa, expresión corporal, juegos de imaginación, y de imitación, recorridos reales e imaginarios, desfiles, recetas culinarias, puesta en escena, bailes, jornadas de aseo, murales, poesías, coloreado, recortado, punzado, rasgado, doblado, plegado, ensartado, enhebrado, repujado, estampillado, esgrafiado, garabateo, elaboración de maquetas, trabajo con material de desecho, juego con bastidores, centros de interés juegos interactivos</p>	
	<p><b>Act cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conversatorios, dialogo, exposiciones, compartir experiencias.</li> </ul>	
¿Qué y con qué evaluar?	<b>EVALUACION</b>	
	<b>Criterio Observación del trabajo realizado, la actitud de los niños,</b>	
	<b>Proceso: durante toda la actividad.</b>	
	<b>Procedimiento: recopilación de trabajos de los niños</b>	

	Frecuencia 1 ,2 y 3 periodo		
<b>INDICADORES</b>	<p><b>CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer normas de comportamiento y de urbanidad.</li> <li>-Reconoce las diferentes emociones.</li> <li>-Identificar el respeto y la responsabilidad como un valor importante en la interacción sus compañeros, educadores y familiares.</li> <li>-Reconoce la familia como institución.</li> <li>-Concepto de profesiones y oficios</li> <li>-Reconocer las partes del cuerpo, su funcionalidad, uso y cuidado para su desempeño adecuado.</li> <li>- Reconocer la diferencia entre el cuerpo de la niña y del niño para valorarlo cuidarlo y respetar cada una de sus partes.</li> <li>- Desarrollar habilidades y destrezas para un buen manejo de su expresión corporal a través del movimiento, la exploración de su cuerpo y la participación en actividades lúdicas.</li> <li>-Elaborar y construir a través de la acción e interpretación de una serie de datos la estructuración espacial y temporal para</li> </ul>	<p><b>PROCESO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocimiento de las normas de comportamiento y de urbanidad</li> <li>-Entiende que puede causar las diferentes emociones.</li> <li>-Es respetuoso en las relaciones con su entorno.</li> <li>-Identifica los miembros de una familia</li> <li>-Reconoce diferentes profesiones y oficios.</li> <li>- Comprensión, diferenciación y valoración de cada una de las partes de su cuerpo</li> <li>- Desarrolla su motricidad fina y gruesa al realizar movimientos libres.</li> <li>- Reconocimiento de su propio cuerpo y establecimiento de las diferencias que existe entre él y el sexo opuesto</li> <li>- Diferenciación de cada uno de los sentidos y su funcionalidad percibiendo a través de ellos experiencias significativas.</li> <li>- Manifestación de sensaciones, emociones y sentimientos a través de la construcción de habilidades estéticas</li> <li>- Valoración de sus trabajos y de los de sus compañeros y admiración de su entorno expresándolo con sus pinturas, dibujos y modelado.</li> </ul>	<p><b>ACTITUD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica las normas para su diario vivir.</li> <li>-Práctica las normas comportamentales.</li> <li>-Valora las normas en su práctica diaria.</li> <li>-Acata órdenes e instrucciones.</li> <li>-Respeto las reglas de juego, sabe ganar y perder.</li> <li>-Posee hábitos de higiene, orden, cortesía y seguridad.</li> <li>-Aplica el dialogo como forma de dar soluciones a conflictos causados por diferentes emociones</li> <li>-Establece una relación con el espacio, tiempo y los enseres de la institución con responsabilidad y respeto</li> <li>-Valora los miembros de su familia</li> <li>-Se proyecta en un oficio o profesión</li> <li>-Reconoce la dignidad del trabajo</li> <li>- Reconoce las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una de sus partes.</li> <li>-Expresa y representa corporalmente emociones, situaciones escolares y experiencias de su entorno.</li> <li>-Tiene hábitos adecuados de aseo, orden, presentación personal.</li> <li>- Realiza con facilidad actividades de relajación y respiración.</li> <li>-Reconoce la importancia de dibujar la figura humana.</li> <li>- Valora y respeta su cuerpo y el de los demás.</li> <li>- Expresa sensaciones, emociones y pensamientos.</li> </ul>

	<p>ubicarse en su medio cotidiano e iniciarse en sus procesos de lectoescritura y operaciones matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construir habilidades estéticas para lograr la autoexpresión, el placer, la valoración y la creatividad con miras al desarrollo de la sensibilidad.</li> <li>- Expresar sus gustos, emociones e intereses para comunicar su visión particular del mundo a través de la pintura, el dibujo y el modelado.</li> <li>- Descubrir la reflexión como medio de mejoramiento personal y acercamiento a un ser superior.</li> <li>- Construir los valores de respeto amor y tolerancia para fortalecer el diálogo, la armonía y la convivencia con sus compañeros y con su entorno.</li> <li>- Practicar actividades de integración grupal para fortalecer las relaciones de reciprocidad y participación que permiten reafirmar su yo.</li> <li>- Construir una imagen y reconocimiento de si mismo para que se defina como persona valiosa e importante con una autoestima alta, seguro, positivo y capaz de quererse y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión de acciones como medio de mejoramiento personal</li> <li>- Convivencia adecuada a través de la construcción de valores como el respeto, el amor y la tolerancia.</li> <li>- Enriquecimiento de las relaciones de reciprocidad y participación practicando actitudes de integración grupal.</li> <li>- Crecimiento de su autoestima permitiendo la construcción de imagen y reconocimiento de sí mismo</li> <li>- Apropiación en la toma de decisiones responsables adquiriendo confianza y seguridad en sí mismo.</li> </ul>	<p>Presenta soltura, libertad de movimientos, armonía y creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza ejercicios de preescritura de manera correcta</li> <li>- Su motricidad fina le permite ser cuidadoso y hacer buen uso de los materiales de trabajo</li> <li>- Demuestra sensibilidad e imaginación en la relación espontánea y cotidiana con los demás.</li> <li>- Demuestra sensibilidad en su relación con la naturaleza y su entorno.</li> <li>- Posee habilidad en el manejo de diversos materiales, pinturas, masas, colores.</li> <li>- Posee preferencias específicas por materiales o técnicas.</li> <li>- Valora las obras artísticas personales y de los demás.</li> <li>- Gusta hablar de los trabajos de arte y los títulos.</li> <li>- Posee actitud y aptitud positiva frente expresión artística.</li> <li>- Valora y disfruta las experiencias culturales y fiestas de su comunidad.</li> <li>- Respeta su entorno.</li> <li>- Cuida sus pertenencias y las de sus compañeros.</li> <li>- Admira la naturaleza como una creación maravillosa.</li> <li>- Agradece las cosas bellas que existen en la vida.</li> <li>- Valora y cuida la vida como un regalo primordial de la existencia</li> <li>- Es solidario con sus compañeros en alegrías,</li> </ul>
--	---	---	--

	aceptarse como es		<p>triunfos, angustias y sufrimientos Respeto los derechos de los otros niños.</p> <p>-Es buen compañero colaborador y tolerante con ellos. -Admite las confusiones o equivocaciones. -Entiende y acepta a los demás como son. -Manifiesta respeto por las personas en cuanto a sus gustos y acciones. - Participa activamente en los proyectos de aula - Muestra respeto por los miembros de una organización social.</p>
<b>ESCALA DE VALORACION</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE NIVEL DE COMPETENCIA</b>		
Excelente	Cumple con todos los indicadores planteados		
Fortaleza	Cumple con la mayoría de los indicadores planteados		
Dificultad	No alcanza los indicadores planteados		
<b>INCLUSIÓN EDUCATIVA</b>	Acorde a las necesidades de cada caso se plantearan con la maestra del aula de apoyo		
<b>PLAN DE APOYO</b>	<b>RECUPERACIÓN,</b> Rondas, juegos de mesa, Desarrollo de talleres, Elaboración de fichas, Conversatorios, Cuentos	<b>NIVELACIÓN</b>	<b>PROFUNDIZACIÓN</b> Rondas, juegos de mesa, Desarrollo de talleres, Elaboración de fichas, Conversatorios, Cuentos

